

## 6. QUINS SUPORTS PEDAGÒGICS S'OFERIRAN?

El professorat i l'alumnat comptaran amb el suport pedagògic següent:

Dirigit al professorat:

- El 13 de febrer, en l'acte amb què s'iniciarà la 2a edició del Premi, la càtedra El Cervell Social entregarà a cada professor/a el documental sobre Neurociència Social *Sota la pell del conflicte*, juntament amb un DVD explicatiu sobre l'elaboració del curtmetratge.
- Els centres de recursos pedagògics de Barcelona facilitaran la documentació bibliogràfica i audiovisual recomanada per la càtedra El Cervell Social. També donaran suport tècnic a l'elaboració del Premi.

Dirigit a l'alumnat:

- El web d'El Cervell Social oferirà un servei virtual d'aclariment de dubtes.
- Visita guiada a la Col·lecció Sabater Pi al Parc Científic de Barcelona i projecció d'un audiovisual.
- Visita gratuïta al zoo guiada per un primatòleg.

## 7. QUINS SÓN ELS PREMIS?

El 9 de juny de 2008, un jurat especialitzat donarà a conèixer el nom dels tres treballs guanyadors. En un acte posterior es farà entrega dels premis següents:

- Càmera de vídeo per a l'escola guanyadora del 1er i 2on premi.
- Taller sobre Primatologia per als autors del 1r premi.
- Entrada anual al zoo per als tres primers guanyadors.
- Obsequi per a cada alumne/a.

A més, els autors i les autores dels treballs guanyadors participaran en el programa *Einstein a la platja* de BTV, el qual retransmetrà fragments dels tres curtmetratges finalistes, i n'entrevistarà els creadors i les creadores.

MÉS INFORMACIÓ:  
www.elcervellsocial.net  
www.zoobarcelona.com  
cervell.social@uab.cat  
tel.: 93 248 38 71 / 93 248 38 72

Premi "Professor Jordi Sabater Pi":

President honorari  
Professor Jordi Sabater Pi  
Catedràtic emèrit de Psicobiologia i Etologia de la  
Universitat de Barcelona

Presidenta  
Laura Agüera i González  
Directora executiva del Zoo de Barcelona

Jurat  
M<sup>a</sup> Teresa Abelló. Conservadora de primats. Zoo de  
Barcelona  
Juan A. Gamero. Realitzador i director de documentals  
Xesca Grau. Tècnica d'Educació. Consorci d'Educació de  
Barcelona  
Carme Maté. Primatòloga.  
M<sup>a</sup> Josep Notó. Tècnica d'Educació. Escola del Zoo de  
Barcelona  
Lluís Reales. Periodista científic. BTV  
Oscar Vilarroya. Neurocientífic social. Director de la càtedra  
El Cervell Social

Col·labora:

Ajuntament  de Barcelona

 Col·lecció Sabater Pi



Patrocina:

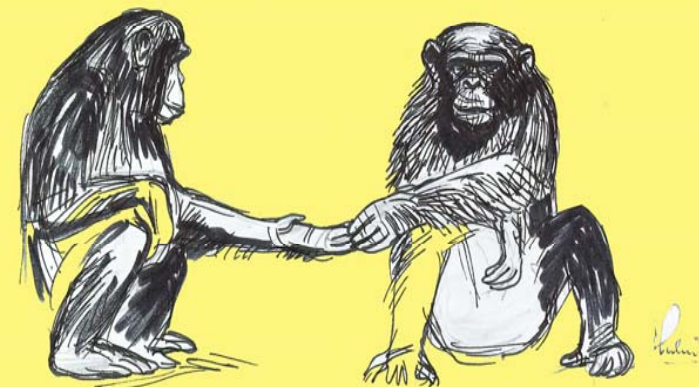


 el **cervell**  
social  
CÀTEDRA UAB DE NEUROCIÈNCIES I SOCIETAT

COMPRENDE EL SINGULAR  
PER EXPLICAR EL COMÚ

2a EDICIÓ DEL PREMI

"PROFESSOR JORDI SABATER PI"



 Col·lecció Sabater Pi

Organitza:

 el **cervell**  
social  
CÀTEDRA DE NEUROCIÈNCIES I SOCIETAT

 ZOO  
Barcelona



 **Consorci d'Educació**  
de Barcelona  
Generalitat de Catalunya  
Ajuntament de Barcelona

La càtedra El Cerebell Social, en col·laboració amb el Zoo de Barcelona i el Consorci d'Educació de Barcelona, convoca la 2a edició del Premi "Professor Jordi Sabater Pi":

Són molts els estudis que demostren les similituds entre l'ésser humà i alguns primats pel que fa al comportament. La finalitat d'aquest premi és promoure un debat entre l'alumnat, que parteixi de la teoria de l'evolució, la Biologia i la Primatologia, per abordar els perquè dels conflictes més arrelats en la nostra societat.



*Ens són familiars les normes socials d'una comunitat de ximpanzés?*

*El comportament dels primats pot ajudar a comprendre millor la nostra societat?*

*Com restableixen aquests animals les relacions d'amistat?*

*Es reconcilien els ximpanzés després d'un episodi agressiu?*

### 1. EN QUÈ CONSISTEIX EL PREMI?

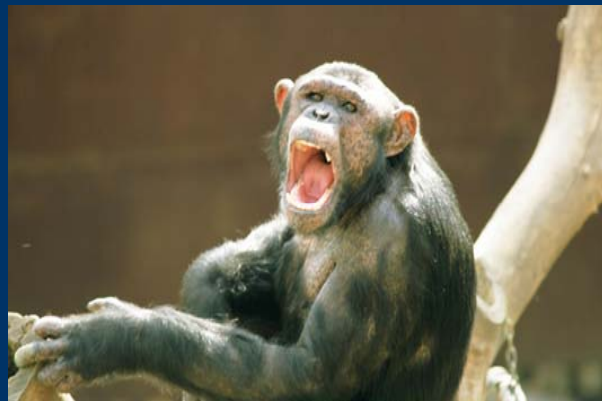
La segona edició del Premi Jordi Sabater Pi consisteix en la realització d'un document audiovisual realitzat per alumnes de 3r i 4t de secundària que presenti una reflexió sobre la societat contemporània basada en coneixements de Primatologia al voltant de temes com: l'aprenentatge, el lideratge, la distribució del territori, la resolució de conflictes...

Per dur a terme aquesta anàlisi social, l'alumnat ha de realitzar observacions dels primats al zoo de Barcelona i un treball de recerca. També ha de fer bon ús de les habilitats en els mitjans audiovisuals i de la creativitat, ja que ha d'il·lustrar amb imatges les teories desenvolupades.

També s'invita als alumnes a participar en un treball individual d'observació de primats que consisteix en la realització d'un dibuix naturalista d'un primat.

### 2. QUI SÓN LES BASES DEL CONCURS?

- L'alumnat ha de justificar i argumentar en un document audiovisual, en format .avi, trets socials humans a partir del comportament dels nostres cosins, els primats. La durada del curtmetratge ha de tenir un mínim de 5 minuts i no pot excedir els 10 minuts.
- Amb el curtmetratge cal presentar un document que inclogui: títol del treball i el grup-classe responsable del treball; adreça electrònica i telèfon d'un dels autors; nom del professor/a, adreça electrònica i telèfon; nom del centre, adreça i telèfon.



- Els que participen en el dibuix naturalista hauran de presentar el dibuix en una cartolina DNA 4 especificant l'espècie del primat escollit.

### 3. A QUI VA DIRIGIT?

A grups d'alumnes, dirigits per un/a professor/a, que cursin 3r o 4t d'ESO a qualsevol centre de la ciutat de Barcelona. Els alumnes d'aquests grups es poden presentar, al premi de dibuix naturalista, de forma individual.



### 4. QUÈ CAL FER PER INSCRIURE-S'HI?

El professorat s'hi ha d'inscriure abans de l'1 de febrer de 2008. Cal enviar un missatge electrònic, amb l'assumpte PREMI PI, a l'adreça electrònica [activitats@elcervellsocial.org](mailto:activitats@elcervellsocial.org).

En el missatge s'ha d'incloure l'escola, la classe, la llista de l'alumnat, el nom del professor/a i l'adreça electrònica i el telèfon del professor/a.

### 5. QUINA ÉS LA DATA LÍMIT DE PRESENTACIÓ?

Els treballs s'han de lliurar abans del 16/05/2008 a l'adreça:

Càtedra El Cerebell Social  
IAPS, Hospital del Mar  
Passeig Marítim, 25-29  
08003 Barcelona